| **M.A. (Two Years Degree Program)** |
| --- |
| **Second Semester** |
| **Subject- Hindi**  |
| **Code of the Course** | HIN8006T |
| **Title of the Course** | **हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)** |
| **Qualification Level of the Course** | NHEQF Level 6 |
| **Credit of the course** | 4 |
| **Type of the course** | Discipline Centric Compulsory (DCC) Course in Hindi  |
| **Delivery type of the Course** | Lecture, 40+10+10=60hr. (The 40 lectures for content delivery + 10 on diagnostic assessment, formative assessment, +10 Tutorial) |
| **Prerequisites** | B.A.  |
| **Co-requisites** | None |
| **Objectives of the course** | 1. हिंदी साहित्य के आधुनिक काल से परिचित होंगे।
2. रचना के आस्वादन एवं समीक्षण की क्षमता विकसित हो सकेगी।
 |
| **Learning outcomes** | 1. हिंदी साहित्य के आधुनिक काल का परिचय प्राप्त हुआ।
2. आधुनिक काल में चित्रित सामाजिक, ऐतिहासिक, आर्थिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक, मनोवैज्ञानिक तथा आधुनिक परिवेश में बदलते जीवन मूल्यों का बोध हुआ।
 |
| **Syllabus** |
| **UNIT-I** | आधुनिकता का अर्थ एवं स्वरूप, 1857 की क्रांति और पुनर्जागरण, नया आर्थिक ढाँचा : नये सम्बन्धभारतेन्दु युग : प्रमुख साहित्यकार, रचनाएँ और साहित्यिक विशेषताएँ।द्विवेदी युग : प्रमुख साहित्यकार, रचनाएँ और साहित्यिक विशेषताएँ।**(12 Hours)** |
|
| **UNIT -II** | छायावाद, प्रगतिवाद एवं प्रयोगवाद, नयी कविता और समकालीन कविता- प्रमुख कवि, रचनाएँ और साहित्यिक विशेषताएँ।**(12 Hours)** |
|
| **UNIT-III** | हिंदी कथा साहित्य- विकास-यात्रा : प्रेमचन्द पूर्व, प्रेमचन्द युगीन, प्रेमचन्दोत्तर, स्वातंत्र्योत्तर और समकालीन।**(12 Hours)** |
| **UNIT-IV** | हिंदी नाटक - विकास यात्रा : पूर्व प्रसाद युगीन नाटक, प्रसाद युगीन नाटक, प्रसादोत्तर नाटक स्वातंत्र्योत्तर और समकालीन।**(12 Hours)** |
|
| **UNIT-V** | हिंदी निबन्ध की विकास यात्रा, हिंदी आलोचना की विकास यात्रा।हिंदी गद्य की अन्य विधाएँ– रेखाचित्र, संस्मरण, यात्रा वृत्तान्त, जीवनी, आत्मकथा, रिपोर्ताज।हिंदी साहित्य के इतिहास में पत्र-पत्रिकाओं का योगदान।**(12 Hours)** |
|
| **Text Books** |  |
| **Reference Books** | 1. नगेन्द्र : हिंदी साहित्य का इतिहास, मयूर पेपर बैक्स, नोएडा
2. नामवर सिंह : आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियाँ , लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
3. बच्चन सिंह : हिंदी साहित्य का दूसरा इतिहास, राधाकृष्ण प्रकाशन नई दिल्ली
4. बच्चन सिंह : आधुनिक हिंदी साहित्य का इतिहास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
5. मैनेजर पाण्डेय : साहित्य और इतिहास दृष्टि, वाणी प्रकाशान, , नई दिल्ली
6. रामचन्द्र शुक्ल : हिंदी साहित्य का इतिहास, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
7. रामस्वरूप चतुर्वेदी : हिंदी साहित्य: स्वरूप एवं संवेदना, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद
8. विश्वनाथ त्रिपाठी : हिंदी साहित्य का इतिहास : सामान्य परिचय, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली
9. हजारी प्रसाद द्विवेदी : हिंदी साहित्य : उद्भव और विकास, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
 |
| **Suggested E-resources** | <http://sahityabhawanpublications.com><http://kavitakosh.org><http://www.hindikavykosh.in> |